

ANALISIS MATERI PADA BUKU AJAR *S'IL VOUS PLAÎT* UNTUK TINGKAT A1

Cindy Zakiah¹, Tri Indri Hardini², & Rika Widawati³

^{1,2,3}Universitas Pendidikan Indonesia

Email: cindyzk26@upi.edu , tihardini@upi.edu , rikawidawati@upi.edu

Submitted: 19-Juli-2024	Published: 22-Desember-2024	DOI: 10.31540/silamparibisa.v1i1.4
Accepted : 6-Desember-2024		URL: https://doi.org/10.31540/silamparibisa.v1i1.4

Abstrak

Salah satu cara untuk membantu peserta didik dalam proses pembelajaran berbahasa yaitu dengan menggunakan buku ajar. Terdapat perbedaan antara prestasi belajar sebelum dan setelah penerapan materi dalam buku ajar tematik berbasis literasi dengan pendekatan kontekstual bagi para siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kualitas dan relevansi isi materi yang digunakan dalam proses belajar mengajar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan cara menganalisis materi dan juga mendeskripsikan data yang berupa kesesuaian materi pada tingkat A1 berdasarkan penilaian *CECRL* dalam buku ajar *S'il Vous Plaît*. Hasil analisis pada buku ajar *S'il Vous Plaît* menunjukkan bahwa buku ini 90% sesuai berdasarkan teori analisis *Lopez*. Selain itu, presentase kesesuaian berdasarkan *CECRL* tingkat A1 yaitu: (1) Keterampilan menyimak 96% (2) Keterampilan berbicara 82% (3) Keterampilan membaca 90% (4) Keterampilan menulis 77%.

Kata Kunci: analisis buku, bahasa perancis, *CECRL*, tingkat A1

ANALYSIS OF MATERIAL IN THE *S'IL VOUS PLAÎT* TEXTBOOK FOR LEVEL A1

Abstract

One way to assist students in the language learning process is by using textbooks. There is a difference in learning achievement before and after implementing literacy-based thematic textbooks with a contextual approach for students. This study aims to determine the quality and relevance of the content used in the teaching and learning process. The method employed in this research is qualitative descriptive method by analyzing the content and describing data regarding the suitability of A1 level material based on the *CECRL* assessment in the textbook "*S'il Vous Plaît*". The analysis results of the "*S'il Vous Plaît*" textbook indicate that it is 90% suitable based on the *Lopez* analysis theory. Additionally, the percentage of suitability based on *CECRL* A1 level includes: (1) Listening skills 96%, (2) Speaking skills 82%, (3) Reading skills 90%, (4) Writing skills 77%.

Keywords: book analysis, french, *CECRL*, A1 level

A. Pendahuluan

Bahasa Prancis adalah bahasa yang sangat lazim di seluruh dunia yang sering digunakan dalam komunikasi internasional. Bahasa Prancis adalah bahasa yang diakui sebagai salah satu bahasa utama yang digunakan dalam konferensi PBB, selain bahasa Inggris dan bahasa lainnya. Menurut data dari Translocalize, bahasa Prancis berada di peringkat kesebelas dalam hal penggunaan bahasa global. Bahasa ini digunakan oleh setidaknya 77 juta orang sebagai bahasa ibu mereka dan 128 juta orang lainnya menggunakannya sebagai bahasa kedua. (Satiakemala, 2019).

Di Indonesia, ada beberapa jenjang dalam sekolah, salah satunya adalah SMA/SMK/MA. Jenjang pendidikan di Indonesia berdasarkan undang-undang dan dibagi menjadi tingkat perkembangan siswa dan tujuan yang ingin dicapai. Beberapa sekolah SMA/SMK/MA mengajarkan Bahasa Perancis sebagai bahasa asing. Menguasai bahasa tidak hanya tentang berbicara fasih, tetapi juga perlu menguasai keterampilan lain seperti menyimak, membaca, dan menulis. Setiap keterampilan ini memiliki tingkat kesulitannya tersendiri (Hardini *et al.*, 2020). Untuk mengembangkan keterampilan berbahasa, diperlukan buku panduan untuk membuat komunikasi lebih baik, dengan beberapa contoh percakapan dan materi untuk komunikasi yang disediakan oleh buku dan memberikan evaluasi untuk pembaca (Sihotang *et al.*, 2021).

Buku teks dapat dimanfaatkan sebagai sarana untuk membantu siswa dalam proses pemerolehan bahasa. Menurut Puspita dan Purwo (2019), terdapat kesenjangan hasil belajar sebelum dan sesudah menggunakan buku teks tematik berbasis literasi dengan pendekatan kontekstual pada siswa. Pemanfaatan sumber tekstual dalam teks pendidikan mempunyai pengaruh yang cukup besar terhadap pencapaian tujuan belajar siswa. Akibatnya, terdapat disparitas hasil belajar siswa yang mencolok bila membandingkan periode sebelum dan sesudah penerapan materi dari buku. Isi buku ini sangat tepat untuk dijadikan bahan pelengkap dalam proses pendidikan. Mengingat banyaknya jumlah buku ajar bahasa dan pentingnya peranan materi pada buku ajar, maka diperlukan analisis

untuk mengetahui kualitas dan relevansi isi materi yang digunakan dalam proses belajar mengajar.

Buku ajar *S'il Vous Plaît* merupakan buku pengantar bahasa Perancis yang dikarang oleh Ria Ismayani, Coline Carretier, dan Ersy Veronita untuk jenjang SMK pertama di Indonesia yang mengajarkan komunikasi dasar di bidang kerja dan buku ini dilengkapi dengan latihan untuk persiapan *DELFA1*. Dapat dikatakan bahwa analisis materi dan penilaian materi berdasarkan kesesuaian *CECRL* sangat diperlukan untuk memenuhi standar terhadap kualitas materi belajar untuk pembelajaran bahasa Perancis. Dalam hal ini, sebagai buku pengajaran terkini dan pertama untuk jenjang SMK di Indonesia, analisis lebih lanjut mengenai isi materi dan kesesuaian berdasarkan *CECRL* pada tingkat A1 yang terdapat di dalamnya diperlukan untuk memfasilitasi pengajar dan pembelajar Bahasa Perancis pada tingkat A1.

CECRL atau *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues* adalah kerangka kerja yang dibentuk oleh Dewan Eropa untuk menetapkan standar penguasaan bahasa asing, termasuk bahasa Perancis, dengan menggunakan kriteria tertentu. *CECRL* membagi kemampuan berbahasa menjadi enam tingkat, yaitu A1, A2, B1, B2, C1, dan C2, serta membagi setiap tingkat menjadi beberapa keterampilan berbahasa yang saling terkait dan relevan dengan aspek-aspek budaya. *CECRL* digunakan sebagai standar Eropa yang diakui dan digunakan secara global untuk menilai kemampuan berbahasa serta sebagai acuan dalam pengembangan kurikulum dan evaluasi kemampuan berbahasa di berbagai institusi pendidikan dan organisasi.

Terdapat banyak kemampuan yang harus dipahami pada tingkat A1 bahwa *“Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Peut se présenter ou présenter quelqu'un y compris en utilisant l'alphabet manuel et poser à une personne des questions la concernant – par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc... - et peut répondre au même type de questions. Peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur signe lentement et distinctement et se montre coopératif.”* [Dapat memahami dan menggunakan ungkapan sehari-hari serta pernyataan yang sangat sederhana

yang bertujuan untuk memenuhi kebutuhan konkret. Dapat memperkenalkan diri sendiri atau orang lain, termasuk menggunakan abjad tangan, dan dapat mengajukan pertanyaan kepada seseorang tentang hal-hal seperti tempat tinggal, hubungan, kepemilikan, dsb. – serta dapat menjawab pertanyaan sejenis. Dapat berkomunikasi secara sederhana jika lawan bicara menggunakan isyarat tangan secara lambat dan jelas serta bersikap kooperatif."] (Conseil De l'Europe, 2003) Berdasarkan pernyataan tersebut, pada tingkat A1 masih menggunakan bahasa sehari-hari dan menggunakan kata-kata yang sederhana dan dapat memahami kalimat yang sederhana maupun singkat.

Penelitian terdahulu mengenai analisis buku telah dilakukan oleh (Tobing, 2018) pada buku ajar "*Echo*" dengan penelitian mengenai sistem gramatikal frasa nomina bahasa Perancis dan menggunakan pendekatan struktural yang membedakan penelitian ini dengan penelitian ini adalah objek penelitiannya yang lebih luas seperti tindak tutur, tata bahasa, leksikal dan sosial-budaya pada buku *S'il Vous Plaît*. Selain itu, penelitian terdahulu lainnya oleh (Widyastuti et al., 2022) yang menganalisis materi pembelajaran keterampilan membaca tingkat A1 berbasis *google sites* sehingga yang membedakan dari penelitian ini adalah menggunakan buku ajar sebagai subjek penelitiannya dan juga tidak hanya keterampilan membaca tetapi ke 3 keterampilan lainnya akan dianalisis.

B. METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metodologi deskriptif kualitatif dengan cara menganalisis isi materi berdasarkan teori Lopez dan juga mendeskripsikan data yang berupa kesesuaian materi pada tingkat A1 berdasarkan penilaian CECRL dalam buku ajar *S'il Vous Plaît*. Teori yang dikemukakan oleh Lopez (dalam Roux, 2011) mengenai analisis buku ajar yaitu memiliki 10 unsur yang berisikan *Fiche signalétique, Descriptif du matériel didactique, Public visé, Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique, Durée et rythme d'apprentissage, Objectifs, Contenus, Concernant lesprocédés d'apprentissage, Concernant les attitudes dan Progression*. Setelah dianalisis kemudian akan disajikan menggunakan tabel data dalam pembahasan.

Prosedur pengumpulan data yang dilakukan meliputi penelitian kepustakaan dan dokumentasi, yaitu pengumpulan data berupa profil buku, materi ajar dan kesesuaian *CECRL* yang terdapat pada buku ajar *S'il Vous Plaît*. Selanjutnya, teknik analisis Data yang digunakan berkaitan dengan metode yang digunakan untuk membaca dan mencatat. Teknik membaca dan mencatat melibatkan tindakan memahami materi tertulis dan mencatat isi materi buku ajar *S'il Vous Plaît* berdasarkan teori analisis dan *CECRL* tingkat A1. Materi tersebut kemudian diklasifikasikan berdasarkan unsur-unsur keterampilan mendengarkan, berbicara, menulis dan membaca bahasa Prancis sesuai dengan buku panduan *Référentiel* (Chauvet & Française, 2008) *CECRL* A1 dengan persentase masing-masing unsur dihitung untuk memahami kontribusinya dalam pembelajaran bahasa tersebut.

Tabel 1.1 Penilaian berdasarkan *CECRL* tingkat A1

No	Unsur	Jumlah materi yang sesuai	Jumlah materi yang tidak sesuai
1	<i>Actes de Paroles</i>		
2	<i>Contenus Grammaticaux</i>		
3	<i>Lexique</i>		
4	<i>Socioculturel</i>		
5	<i>Type de Supports</i>		
	Jumlah		
	Hasil Presentase		

Référentiel (Chauvet & Française, 2008)

Berdasarkan tabel di atas, materi-materi yang akan dianalisis adalah sebagai berikut.

- Actes de Paroles* (tindak tutur): *Saluer quelqu'un, Prendre congé, Demander/donner des nouvelles à quelqu'un, Donner son nom, Dire son âge, - Dire sa nationalité, Dire sa profession, Épeler, Donner son adresse/son e-mail, Donner son numéro de telephone, Parler de sa famille, Parler de ses loisirs, Désigner quelque chose ou quelqu'un, Dire le prix d'un object, Exprimer l'appartenance, Exprimer la quantité, Poser des questions personnelles, Demander la date, Demander l'heure, Donner des instructions/des indications.*
- Contenus Grammaticaux* (tata bahasa): *Le present (1-3 personne singulier/pluriel), Quelques verbes usuels (être/avoir/faire/ s'appeler), Quelques verbes -er, Le present de l'indicatif (l'état, la description), L'impératif*

positif, Les pronoms personnels sujets, Les pronoms toniques, La localisation spatial, Les pronoms interrogatifs simples, Les adjectifs interrogatifs, La négation ne...pas, Les présentateurs (c'est/voilà), Les articles définis, Les articles indéfinis, L'article «zéro» (être + profession), L'accord, Les adjectifs possessifs, Les adjectifs démonstratifs, Les articles partitifs (du, de la, ...), L'expression de la quantité (quelques adverbes et articles), Les nombres cardinaux, Quelques articulateurs du discours (et/ou/alors), Les nombres cardinaux, Quelques adjectifs qualitatifs (grand, petit,...), Le complément du nom avec «de» - l'appartenance, Quelques adverbes de quantité (un peu/beaucoup), Quelques articulateurs du discours (et/ou/alors), La localisation temporelle (aujourd'hui, maintenant, demain,...), L'expression du moment (prépositions + date, mois, saison, année), La localisation spatiale (il y a)

- c. *Lexique (leksikal): L'alphabet, Les nombres, Les noms et prénoms, L'adresse, les nationalités, Les professions, L'état civil (marié/célibataire), Les loisirs, La famille proche, Les objets personnels, La description (petit/grand/vieux/jeune/beau/ sympathique), Les couleurs, La date, Les jours de la semaine, L'heure, Les saisons, Le temps/le climat, Quelques noms de pays*
- d. *Socioculturel (sosial-budaya): Le salutations (lors d'une rencontre), Les formules de politesse simples, Les rituels de la lettre amicale/de la carte postale/de l'e-mail.*
- e. *Type de Supports (alat pendukung): Des cours textes de bienvenue, De remerciement ou de presentation, Des textes informatifs très courts et simples, Des messages simples, Des cartes de visite, Des cartes postales, Des e-mails, Des annonces simples, Des affiches publicitaires, Des catalogues Des formulaires simples, Des fiches de réservation simples.*

C. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1. Hasil Penelitian

Penelitian yang dilakukan yaitu menganalisis materi berdasarkan teori Lopez dan analisis kesesuaian dengan CECRL tingkat A1 pada buku ajar *S'il Vous Plaît*. Berikut hasil analisis berdasarkan teori Lopez

Tabel 1.1 Hasil analisis materi berdasarkan teori Lopez

Indikator Penilaian	Hasil	
	Sesuai	Tidak Sesuai
1. <i>Fiche signalétique</i>	✓	
2. <i>Descriptif du matériel didactique</i>	✓	
3. <i>Public visé</i>	✓	
4. <i>Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique</i>	✓	
5. <i>Durée et rythme d'apprentissage</i>		✓
6. <i>Objectifs</i>	✓	
7. <i>Contenus</i>	✓	
8. <i>Concernant lesprocédés d'apprentissage</i>	✓	
9. <i>Concernant les attitudes</i>	✓	
10. <i>Progression</i>	✓	

Setelah menganalisis isi materi dari buku ajar tersebut, kemudian akan dilakukan analisis kesesuaian mengenai 4 keterampilan berbahasa berdasarkan buku *Référentiel* (Chauvet & Française, 2008) *CECRL* tingkat A1. Total kesesuaian pada masing-masing keterampilan berbeda. Pada keterampilan menyimak terdapat total kesesuaian 58 materi, keterampilan berbicara 49 materi, keterampilan membaca 51 materi dan keterampilan menulis 44 materi. Berikut temuan analisis yang dilakukan.

Tabel 1.2 Analisis keterampilan menyimak berdasarkan *CECRL* A1

No	Unsur	Jumlah materi yang sesuai	Jumlah materi yang tidak sesuai
1	<i>Actes de Paroles</i>	19	1
2	<i>Contenus Grammaticaux</i>	22	0
3	<i>Lexique</i>	13	1
4	<i>Socioculturel</i>	2	0
	Jumlah	56	2
	Hasil Presentase (%)	96%	

Tabel 1.3 Analisis keterampilan berbicara berdasarkan CECRL A1

No	Unsur	Jumlah materi yang sesuai	Jumlah materi yang tidak sesuai
1	<i>Actes de Paroles</i>	10	3
2	<i>Contenus Grammaticaux</i>	19	3
3	<i>Lexique</i>	11	1
4	<i>Type de Supports</i>	1	1
	Jumlah	41	8
	Hasil Presentase (%)	82%	

Tabel 1.4 Analisis keterampilan membaca berdasarkan CECRL A1

No	Unsur	Jumlah materi yang sesuai	Jumlah materi yang tidak sesuai
1	<i>Actes de Paroles</i>	15	0
2	<i>Contenus Grammaticaux</i>	10	2
3	<i>Lexique</i>	14	1
4	<i>Socioculturel</i>	1	0
5	<i>Type de Supports</i>	6	2
	Jumlah	46	5
	Hasil Presentase	90%	

Tabel 1.5 Analisis keterampilan menulis berdasarkan CECRL A1

No	Unsur	Jumlah materi yang sesuai	Jumlah materi yang tidak sesuai
1	<i>Actes de Paroles</i>	14	1
2	<i>Contenus Grammaticaux</i>	6	3
3	<i>Lexique</i>	11	5
4	<i>Socioculturel</i>	1	0
5	<i>Type de Supports</i>	2	1
	Jumlah	34	10

2. Pembahasan

Berdasarkan hasil analisis teori Lopez, buku ajar *S'il Vous Plaît* memuat banyak konten berupa foto dan gambar mengenai sebuah situasi profesional yang memudahkan pembelajar. Terdapat beberapa tabel yang informatif seperti tabel *Vocabulaire* yang dapat membantu pembelajar menambah kosa kata, *Point Culture* yang berupa bacaan mengenai culture terkini yang ada di Perancis, serta Di akhir bab ini, ada soal latihan yang tersedia untuk menilai kemahiran Anda. Selain itu, terdapat audio berbahasa Perancis yang dituturkan langsung oleh seorang *Native Speaker* (penutur asli) di dalam tabel tertentu yang dapat diakses melalu scan *QR code* yang dapat mendukung pemahaman kemampuan menyimak dan juga pengucapan atau *prononciation*. Terdapat juga bagian di dalam buku ini untuk melatih keterampilan berkomunikasi yaitu *J'écoute et je prononce*, *Comment dire* dan *Project final*. Selain itu, terdapat empat bagian untuk melatih keterampilan menulis yaitu *Exercice*, *Grammaire*, *Evaluation* dan *Project Final*. Terdapat banyak pembahasan mengenai tata bahasa dan linguistik yang dapat membuat pemahaman lebih jelas lagi bagi pembelajarnya. Setiap bab pada bagian akhir dilengkapi dengan lembar evaluasi berbentuk pilihan ganda untuk menguji pemahaman leksik dan grammar. Selain itu, setiap bab menyajikan banyak contoh dialog (*act de parole*) dan *jeux de role* untuk melatih keterampilan berkomunikasi dalam bahasa.

Isi struktur pada buku ini terikat dan terarah (*contraignante et fixée a priori*). Hal ini terlihat dari struktur materi yang terstruktur dan fokus pada prioritas yang telah ditentukan sebelumnya. Hal ini terlihat dari materi dan latihan yang disajikan, yang dimulai dari yang mudah hingga yang kompleks. Cakupan pengetahuan budaya dalam buku ini pun beragam, namun tetap relevan dengan konteks pembahasannya. Terdapat 7 bab yang membahas materi dan tema yang berbeda beda dengan judul Unité 1 (*S'il Vous Plaît*), Unité 2 (*Il est quelle heure?*), Unité 3 (*Où se trouve la station*), Unité 4 (*Nous aimons l'école!*), Unité 5 (*Vacances en famille!*), Unité 6 (*Pour faire un bon gâteau, il faut beaucoup d'ingrédients*) dan terakhir Unité 7 (*L'addition s'il vous plaît!*).

Setiap bab Ada empat keterampilan yang berbeda: mendengarkan, berbicara, menulis, dan membaca. Selain itu, pada setiap bab terdapat beberapa kolom rubrik yang membahas mengenai materi yang dipelajari dan rubrik mengenai budaya Perancis. Rubrik tersebut yaitu sebagai berikut.

a. Grammaire

Merupakan rubrik yang membahas mengenai peraturan-peraturan tata bahasa sesuai dengan materi yang sedang dipelajari, sehingga pembelajar dapat meningkatkan pemahaman mereka tentang tata bahasa Perancis yang tepat dan efektif. Selain itu, beberapa rubrik tata bahasa tersebut memberikan latihan pemahaman gramatikal sehingga kita harus mengisi jawaban yang masih kosong.

b. Comment Dire

Merupakan rubrik yang membahas mengenai pelafalan dalam bahasa Perancis mengenai topik yang sedang dipelajari pada setiap bab. Pada rubrik ini juga terdapat *QR Code* yang berisikan cara pengucapan oleh penutur asing.

c. Vocabulaire

Merupakan rubrik yang membahas dan dapat menambah kosa kata dalam bahasa Perancis mengenai materi yang sedang dipelajari. Selain itu, beberapa rubrik tersebut memberikan latihan pemahaman kosa kata sehingga kita harus mengisi jawaban yang masih kosong.

d. Point Culture

Merupakan sebuah rubrik yang membahas mengenai kultur terkini yang ada di Perancis. Pada rubrik ini terdapat terjemahan bahasa Indonesia yang dapat memudahkan pembaca memahami kultur di negara Perancis.

Selain itu, terdapat beberapa elemen bagian untuk latihan yang berisikan soal-soal pendek dan evaluasi pada setiap babnya untuk melatih kemampuan pembelajar. Bagian-bagian tersebut adalah sebagai berikut.

a. J'écoute et je prononce

Berisikan latihan pendek pada setiap babnya untuk melatih kemampuan mendengarkan dan pelafalan. Pembelajar akan mendengarkan audio terlebih dahulu kemudian mengucapkan pelafalan dengan baik sesuai tulisan dan audio yang telah disediakan.

b. *Le français est facile!*

Berisikan sebuah rubrik bernama “*grammaire*” yang berisikan peraturan tata bahasa. Kemudian di bawah atau di dalam rubrik tersebut, terdapat *exercice* untuk melatih kemampuan pembelajar mengenai tata bahasa.

c. *Evaluation*

Berisikan evaluasi pada akhir bab untuk menguji kemampuan mengenai bab tersebut. Evaluasi ini berisikan pilihan ganda dan esai yang dapat dikerjakan pembelajar.

d. *Project Final*

Berisikan evaluasi akhir pada setiap bab untuk menguji dua keterampilan, yaitu keterampilan berbicara (*production orale*) dan keterampilan menulis (*production écrite*).

Pada tabel 1.1 tidak terdapat penjelasan mengenai durasi pembelajaran di dalam buku ini maupun di situs resmi penerbitnya. Pembelajar dapat menggunakan buku ini sesuai dengan durasi dan kemampuan masing-masing. Selain itu, dalam buku ini tidak ada penjelasan mengenai ilmu fonetik. Tetapi terdapat unsur fonologi seperti disediakan cara membaca dengan baik, intonasi dalam membaca, dan mempelajari aksen-aksen dalam bahasa Perancis yaitu *é* (*Accent aigu*), *è* (*accent grave*), *ê* (*accent circonflexe*), *ë* (*accent tréma*), dan *ç* (*cédille français*). Selain itu juga, audio yang disediakan dapat membantu pembelajar secara mandiri mempelajari ilmu fonetik dengan mendengarkan contoh bunyi-bunyi pengucapan oleh penutur asing.

Selanjutnya, untuk analisis kesesuaian *CECRL* berdasarkan hasil tabel 1.2 mengenai keterampilan menyimak, didapatkan hasil dapat dipresentasikan sebanyak 96% kesesuaian dengan acuan *CECRL* tingkat A1. Terdapat total keseluruhan 58 materi untuk keterampilan menyimak berdasarkan kesesuaian dengan *CECRL* tingkat A1. Pada unsur tindak tutur terdapat jumlah total 20 materi, unsur tata bahasa terdapat jumlah total 22 materi, unsur leksik terdapat jumlah total 15 materi dan unsur sosial budaya terdapat jumlah total 2 materi yang harus sesuai berdasarkan penilaiannya. Menurut hasil analisis untuk materi keterampilan menyimak yang terdapat pada buku ajar *S'il Vous Plaît* terdapat total 56 materi yang sesuai dan 2 materi yang tidak sesuai. Terdapat 2 buah hasil

analisis untuk materi yang tidak memenuhi kesesuaian dalam keterampilan menyimak diantaranya dalam unsur tindak tutur yaitu *Donner son numéro de téléphone* dan terdapat juga dalam unsur leksik adalah *L'état civil (marié/célibataire)*. Pada unsur tata bahasa dan sosial-budaya semua materinya sesuai dengan *CECRL* tingkat A1.

Kemudian, berdasarkan hasil tabel 1.3 mengenai keterampilan berbicara, didapatkan hasil yang dapat dipresentasikan sebanyak 82% kesesuaian dengan acuan *CECRL* tingkat A1. Pada unsur tindak tutur terdapat jumlah total 13 materi, unsur tata bahasa terdapat jumlah total 22 materi, unsur leksik terdapat jumlah total 12 materi dan unsur sosial budaya terdapat jumlah total 2 materi yang harus sesuai berdasarkan penilaiannya. Menurut hasil analisis untuk materi keterampilan menyimak yang terdapat pada buku ajar *S'il Vous Plaît* terdapat total 41 materi yang sesuai dan 8 materi yang tidak sesuai. Hasil analisis untuk materi yang tidak memenuhi kesesuaian pada keterampilan berbicara terdapat 9 materi. Diantaranya unsur tindak tutur yaitu *Épeler, Donner son numéro de téléphone, Dire le prix d'un objet*. Pada unsur tata bahasa adalah *Venir de + noms de pays/ville, L'accord et la place des adjectifs (de nationalité), La quantité déterminé (un peu de/beaucoup de/pas de)*. Dalam unsur leksikal yaitu *Les noms et prénoms*, dan terakhir, unsur alat pendukung adalah *Des cours textes de bienvenue*.

Selanjutnya, berdasarkan hasil tabel 1.4 mengenai keterampilan membaca, didapatkan hasil yang dapat dipresentasikan sebanyak 90% kesesuaian dengan acuan *CECRL* tingkat A1. Pada unsur tindak tutur terdapat jumlah total 15 materi, unsur tata bahasa terdapat jumlah total 12 materi, unsur leksik terdapat jumlah total 15 materi, unsur sosial budaya terdapat jumlah total 1 materi, dan unsur alat pendukung terdapat jumlah total 8 materi yang harus sesuai berdasarkan penilaiannya. Menurut hasil analisis untuk materi keterampilan menyimak yang terdapat pada buku ajar *S'il Vous Plaît* terdapat total 46 materi yang sesuai dan 5 materi yang tidak sesuai. Hasil analisis untuk materi yang tidak memenuhi kesesuaian pada keterampilan membaca terdapat 6 materi. Pada unsur tata bahasa adalah *L'impératif positif (quelques verbes -er + aller), L'expression du*

moment (prépositions + date, mois, saison, année). Dalam unsur leksikal yaitu *Les noms et prénoms*, dan terakhir, unsur alat pendukung adalah *Des annonces simples, Des affiches publicitaires*.

Terakhir, berdasarkan hasil tabel 1.5 mengenai keterampilan menulis, didapatkan hasil yang dapat dipresentasikan sebanyak 77% kesesuaian dengan acuan CECRL tingkat A1. Pada unsur tindak tutur terdapat jumlah total 15 materi, unsur tata bahasa terdapat jumlah total 9 materi, unsur leksik terdapat jumlah total 16 materi, unsur sosial budaya terdapat jumlah total 1 materi, dan unsur alat pendukung terdapat jumlah total 3 materi yang harus sesuai berdasarkan penilaiannya. Hasil analisis untuk materi yang tidak memenuhi kesesuaian pada keterampilan membaca terdapat 10 materi. Pada unsur tindak tutur hanya terdapat 1 materi yaitu *Dire la date*. Di dalam unsur tata bahasa terdapat 3 materi yang tidak sesuai yaitu *La forme impersonnelle simple «il» pour la météo, La localisation temporelle (quelques adverbes de temps)* dan *L'expression du moment (preposition+date, mois, saison, année; la localisation spatiale)*. Dalam unsur leksikal terdapat 5 materi yang tidak sesuai diantaranya *L'alphabet, La date, Les jours de la semaine, Les saisons*, dan *La météo/le climat*. Terakhir, pada unsur alat pendukung terdapat 1 materi yang tidak sesuai adalah *Des fiches de réservation simples*. Pada unsur sosial-budaya, semua materi memenuhi kesesuaian dengan buku panduan *Référel CECRL* tingkat A1.

D. SIMPULAN

Hasil analisis pada buku ajar *S'il Vous Plaît* menunjukkan bahwa buku ini berisi banyak konten belajar, mulai dari *Vocabulaire* untuk menambah kosa kata, *J'écoute et je prononce* untuk melatih keterampilan berbicara/menyimak, *Grammaire* untuk membantu mempelajari tata bahasa, *Evaluation* untuk melatih kemampuan pembelajaran dan juga terdapat *Point culture* untuk menambah pengetahuan terkini di dalam kebudayaan Perancis. Berdasarkan Teori Lopez, buku ini 90% sesuai dengan teori tersebut. Selain itu presentase kesesuaian berdasarkan CECRL tingkat A1 Tingkat kemahiran pengguna dalam beberapa keterampilan berbahasa adalah sebagai berikut: keterampilan mendengarkan

sebesar 96%, keterampilan berbicara sebesar 82%, keterampilan membaca sebesar 90%, dan keterampilan menulis sebesar 77%.

DAFTAR PUSTAKA

- Chauvet, A., & Française, A. (2008). *Référentiel de l'Alliance française pour le Cadre européen commun - Livre*. CLE International.
- Conseil De l'Europe. (2003). *Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer*.
- Hardini, T. I., Karimah, I. S., & Erliani, A. (2020). Efektivitas Model Pembelajaran Jigsaw Pada Keterampilan Menulis Bahasa Perancis. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 20(1), 121–131. https://doi.org/10.17509/bs_jpbs.v20i1.25977
- Puspita, A. M. I., & Purwo, S. (2019). Pengaruh Bahan Ajar Berbasis Literasi Dengan Pendekatan Kontekstual Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar. *Al-Aulad: Journal of Islamic Primary Education*, 2(1), 1–7. <https://doi.org/10.15575/al-aulad.v2i1.4426>
- Roux, P. (2011). *INGÉNIERIE DES CURRICULA Pierre-Yves ROUX Chargé de programmes*. 1–33. www.ciep.fr
- Satiakemala, S. (2019). Teknik Wawancara Dalam Storytelling Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Menyimak Pada Pemelajar Bahasa Prancis. *Jurnal Sora*, 4(1), 31–39.
- Sihotang, A. M., Sitanggang, F., Hasugian, N., & Saragih, E. (2021). The Effective Way To Develop Speaking Skills. *IDEAS Journal of Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature*, 9(1), 188–196. <https://doi.org/10.24256/ideas.v9i1.1777>
- Tobing, R. L. (2018). Analisis Determinan Pada Sistem Gramatikal Frasa Nomina Bahasa Prancis Dalam Buku Ajar "Echo." *Diksi*, 25(2), 201–209. <https://doi.org/10.21831/diksi.v25i2.18863>
- Widyastuti, W. T., Ratna, R., & Dewi, E. R. (2022). Materi Keterampilan Membaca Bahasa Prancis Tingkat A1 untuk Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Google Sites. *Edukasi: Jurnal Pendidikan*, 20(2), 181–194. <https://doi.org/10.31571/edukasi.v20i2.4034>